

Polémica por un videoclip de rap en la capilla de la Cofradía California

CARTAGENA

La hermandad indaga quién dejó pasar a un dúo murciano a la iglesia de Santa María para grabar un tema sobre una relación de amor «tormentosa»

■ J. A. G.

Apenas veinticuatro horas antes de un cabildo histórico para la Cofradía California, suspendido a última hora por enfermedad del hermano mayor, la difusión del videoclip de un dúo rapero de Murcia que incluye imágenes de la Virgen del Primer Dolor, el Cristo de los Mineros, San Juan y la capilla de la Hermandad del Prendimiento en la iglesia de Santa María de Gracia desató ayer la polémica entre los cofrades de Cartagena. También se ve a la copatrona, la Virgen del Rosell. El tema de la grabación, de cuatro minutos y titulado 'Huir o morir', es una composición de Piezas & Jayder

Según fuentes californias, hay malestar entre directivos y hermanos de base por los contenidos «inapropiados y ofensivos»: imágenes de tipo «erótico y violento»; expresiones malsonantes; tratamiento «irreverente» de la iconografía; uso de sonidos árabes y con una protagonista con velo y cuchillo; y las referencias a «cadáveres de santos» y a los atentados islamistas del 11 de



'El Piezas', ante la Virgen del Primer Dolor y San Juan. ■ LA VERDAD

septiembre en Nueva York: «Y cuando quieran ver la cara cruel del cielo, haré llover aviones de papel del cielo sobre la zona cero»).

Lo más controvertido es que en la grabación, producida por Covershot & Kiko Vidal y colgada en el portal Youtube, hay un agradecimiento a la cofradía. También se cita a la Consejería de Cultura y a la Universidad Politécnica, por dejar el Palacio de Aguirre y el patio de la Escuela de Industriales. El resto fue rodado en el Teatro Circo de Murcia.

El hermano mayor californio, Juan

Carlos de la Cerra, dijo no haber dado permisos para grabar y anunció una investigación para saber quién dejó pasar al dúo y expedientarlo «con todo rigor». Además, consultará a los servicios jurídicos de la cofradía por si se puede denunciar al grupo.

Posible denuncia al grupo

El vocalista, José Javier Sánchez Merino 'El Piezas', se mostró sorprendido en Twitter: «¿Y yo pregunto? ¿Qué de polémico hay? ¿Hago referencias negativas en algún momento a dicho lugar?». Y un porta-

voz del grupo dijo que «una persona con cargo importante y muchos años de cofradía» les dejó pasar dos días a principios del mes de septiembre y que conocía la temática.

También pidió «respeto» a los artistas, porque solo «reflexionan sobre una relación de amor tormentosa, con metáforas y sin ánimo de polemizar ni de ofender a católicos o musulmanes». Añadió que buscaron escenarios clásicos y barrocos para «un video oscuro» y que aluden al 11S porque «no hay nada más cruel».