



Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura y Edificación  
**Cartagena**

## Guía docente de la asignatura: INTRODUCCIÓN A LA URBANÍSTICA

**Titulación: GRADO EN FUNDAMENTOS DE ARQUITECTURA**

**Curso: 2º**

CSV:	ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX	Fecha:	16/01/2019 13:24:24	
Normativa:	Este documento es copia auténtica imprimible de un documento administrativo firmado electrónicamente y archivado por la Universidad Politécnica de Cartagena.			
Firmado Por:	Universidad Politécnica de Cartagena - Q8050013E			
Url Validación:	<a href="https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX">https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX</a>	Página:	1/22	

## 1. Datos de la asignatura

Nombre	Introducción a la urbanística					
Materia*	Urbanismo					
Módulo*	Proyectual					
Código	519102009					
Titulación	Grado en Fundamentos de Arquitectura					
Plan de estudios	2015					
Centro	Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Edificación (ETSAE)					
Tipo	Obligatoria					
Periodo lectivo	Cuatrimestral		Cuatrimestre	2	Curso	2º
Idioma	Español					
ECTS	6	Horas / ECTS	30	Carga total de trabajo (horas)		180

\* Todos los términos marcados con un asterisco que aparecen en este documento están definidos en *Referencias para la actividad docente en la UPCT y Glosario de términos*:

<http://repositorio.bib.upct.es/dspace/bitstream/10317/3330/1/isbn8469531360.pdf>

## 2. Datos del profesorado

<b>Profesor responsable</b>	Diego Ros McDonnell		
<b>Departamento</b>	Arquitectura y Tecnología de la Edificación		
<b>Área de conocimiento</b>	Urbanística y Ordenación del Territorio		
<b>Ubicación del despacho</b>	1.18.G. Edificio ETSAE, 1ª planta.		
<b>Teléfono</b>	968 32 70 38	<b>Fax</b>	968.32.59.31
<b>Correo electrónico</b>	<a href="mailto:diego.ros@upct.es">diego.ros@upct.es</a>		
<b>URL / WEB</b>	<a href="http://www.arguide.upct.es">www.arguide.upct.es</a>		
<b>Horario de atención / Tutorías</b>	Las tutorías se atenderán mediante petición por correo electrónico los martes de 16 a 18 horas.		
<b>Ubicación durante las tutorías</b>	Despacho 1.18.G. Edificio ETSAE ó Aula de clase.		

<b>Titulación</b>	Doctor Arquitecto por la Universidad Politécnica de Valencia.
<b>Vinculación con la UPCT</b>	Profesor Contratado Doctor interino del área de conocimiento de Urbanística y Ordenación del Territorio.
<b>Año de ingreso en la UPCT</b>	2000
<b>Nº de quinquenios (si procede)</b>	3.
<b>Líneas de investigación (si procede)</b>	Cartagena, evolución y desarrollo urbano. Patrimonio urbano. El ensanche de población. Formas de crecimiento urbano. Ordenación del Territorio. Paisaje. Representación gráfica de la ciudad. Grupo de Investigación: Proyecto y Ciudad.
<b>Nº de sexenios (si procede)</b>	1
<b>Experiencia profesional (si procede)</b>	Arquitecto: Ejercicio libre de la profesión desde 1989. Tasador Inmobiliario (1995-2000).
<b>Otros temas de interés</b>	Miembro de la Red de Expertos en Patrimonio Cultural y Natural del Campus de Excelencia Internacional (CEI) de las Universidades Andaluzas. Miembro de la Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio (FUNDICOT). Innovación Docente.

<b>Profesor responsable</b>	José María Rosique Martínez		
<b>Departamento</b>	Arquitectura y Tecnología de la Edificación		
<b>Área de conocimiento</b>	Urbanística y Ordenación del Territorio		
<b>Ubicación del despacho</b>	2.7, Edificio ETSAE, 2ª planta.		
<b>Teléfono</b>	968 32 09 92	<b>Fax</b>	968.32.59.31
<b>Correo electrónico</b>	<a href="mailto:Josemaria.rosique@catastro.minhap.es">Josemaria.rosique@catastro.minhap.es</a> / <a href="mailto:jmrosique@upct.es">jmrosique@upct.es</a>		
<b>URL / WEB</b>	<a href="http://www.arquide.upct.es">www.arquide.upct.es</a>		
<b>Horario de atención / Tutorías</b>	Lunes de 16:00 a 19:00.		
<b>Ubicación durante las tutorías</b>	Despacho 2.7. Edificio ETSAE. 2ª Planta.		

<b>Titulación</b>	Arquitecto.
<b>Vinculación con la UPCT</b>	Profesor Asociado del área de conocimiento de Urbanística y Ordenación del Territorio.
<b>Año de ingreso en la UPCT</b>	2009
<b>Nº de quinquenios (si procede)</b>	
<b>Líneas de investigación (si procede)</b>	
<b>Nº de sexenios (si procede)</b>	
<b>Experiencia profesional (si procede)</b>	Arquitecto: Ejercicio libre de la profesión desde 1977. Director del Laboratorio Regional de Control de Calidad en la Edificación (10 años). Jefe del Servicio de Gestión de Calidad en la Edificación de la CARM. Jefe del Área de Inspección de Catastro de Cartagena, Ministerio de Hacienda.
<b>Otros temas de interés</b>	

### 3. Descripción de la asignatura

#### 3.1. Descripción general de la asignatura

La asignatura Introducción a la Urbanística inicia al alumno en el amplio campo del estudio del medio urbano y la ordenación del territorio. Entre otros aspectos aborda la percepción y representación de la ciudad, los elementos que la integran, la evolución histórica de las ciudades, las manifestaciones, modelos y teorías urbanas, la relación entre el medioambiente y el medio urbano.

#### 3.2. Aportación de la asignatura al ejercicio profesional

La asignatura estudia la representación de la ciudad, análisis urbano, percepción y visión de la ciudad, reglamentación y normativa urbanística, elementos integrantes y definidores de espacios urbanos, historia de la evolución urbana, medio físico, incidencia de las condiciones ambientales en el ecosistema urbano.

El alumno estudiará criterios de formación de ciudades, la trascendencia de las determinaciones urbanas y se iniciará en ámbitos de actuación urbanos, base de su futuro posible ejercicio profesional en el campo del diseño urbano.

Entre las actuaciones profesionales relacionadas con la asignatura están:

- a) Redacción de proyectos de edificación de nueva construcción, ampliación, modificación, reforma, rehabilitación o intervención en edificios catalogados.
- b) Dirección de la obra de edificación de nueva construcción, ampliación, modificación, reforma, rehabilitación o intervención en edificios catalogados.
- c) Dirección de la ejecución de obra de edificación de nueva construcción, ampliación, modificación, reforma, rehabilitación o intervención en edificios catalogados, en los casos previstos por la legislación vigente.
- d) Redacción de instrumentos de planeamiento urbanístico tales como Planes Generales de Ordenación Urbana, Planes Parciales, Estudios de Detalle, Programas de Actuación Urbanística, Planes Especiales de cualquier tipo, Normas Subsidiarias del Planeamiento, Normas Complementarias del Planeamiento y Proyectos de Delimitación de Suelo Urbano.
- e) Redacción de instrumentos de gestión urbanística tales como proyectos de parcelación, reparcelación y expropiación.
- f) Participación en la redacción de proyectos de ordenación territorial.
- g) Redacción de proyectos de urbanización.
- h) Asesoramiento y otros trabajos urbanísticos.
- i) Deslindes de terrenos, solares y edificaciones; replanteos de linderos y alineaciones; mediciones de terrenos, solares y edificios.
- j) Valoraciones y tasaciones de terrenos, solares, edificios y derechos reales.
- k) Redacción de informes, dictámenes y certificados acerca de arquitectura, edificación, urbanismo y patrimonio histórico; emisión de dictámenes periciales en juicios y arbitrajes, oralmente o por escrito.
- l) Redacción de proyectos y dirección de decoración, amueblamiento y ambientación de edificios y locales; diseño escenográfico, industrial y de artesanía.
- m) Proyectos de demolición de edificios y construcciones.
- n) Desarrollo y dimensionamiento de instalaciones.
- o) Redacción de documentos para expedientes de legalización de obras.

### 3.3. Relación con otras asignaturas del plan de estudios

Introducción a la Urbanística es una asignatura cuatrimestral del segundo curso del Grado en Fundamento de Arquitectura. Precede a las asignaturas Urbanística I, Urbanística II, Legislación Urbanística y Ordenación del Territorio, asignaturas que se imparten en niveles superiores, tercer, cuarto y quinto curso de la titulación. Así mismo, es básica para las asignaturas del módulo de intensificación en Urbanismo y el módulo de intensificación en Espacio Público.

### 3.4. Incompatibilidades de la asignatura definidas en el plan de estudios

La memoria de verificación no establece prerequisite alguno para cursar la asignatura "Introducción a la Urbanística".

### 3.5. Recomendaciones para cursar la asignatura

La asignatura requiere comprender la representación gráfica de la ciudad, tener visión espacial, capacidad de abstracción, saber expresar gráficamente el medio urbano y manejar medios gráficos informáticos.

### 3.6. Medidas especiales previstas

El estudiante que pueda necesitar medidas especiales de adaptación de metodología docente, debido a algún tipo de discapacidad, debe comunicarlo al profesor a principio de curso.

Para los alumnos de intercambio con universidades extranjeras, programa ERASMUS o similares, cabe establecer la realización de trabajos específicos, como traducción de tratados y textos relevantes del área de conocimiento, la elaboración de análisis y estudios de ámbitos urbanos o la exposición oral de trabajos, entre otros posibles.

## 4. Competencias y resultados del aprendizaje

### 4.1. Competencias básicas\* del plan de estudios asociadas a la asignatura

CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### 4.2. Competencias generales del plan de estudios asociadas a la asignatura

CG1. Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta.

CG3. Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.

CG5. Conocer de los problemas físicos, las distintas tecnologías y la función de los edificios de forma que se dote a éstos de condiciones internas de comodidad y protección de los factores climáticos.

CG7. Conocer las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana.

### 4.3. Competencias específicas\* del plan de estudios asociadas a la asignatura

CE34. Aptitud para: Suprimir barreras arquitectónicas (T).

CE38. Capacidad para la concepción, la práctica y el desarrollo de: Proyectos urbanos (T).

CE40.- Capacidad para: Elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos (T).

CE42. Capacidad para: Ejercer la crítica arquitectónica.

CE44. Capacidad para: Redactar proyectos de obra civil (T).

CE45. Capacidad para: Diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje (T).

CE46. Capacidad para: Aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.

CE47. Capacidad para: Elaborar estudios medioambientales paisajísticos y de corrección de impactos ambientales (T).

CE48. Conocimiento adecuado de: Las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos.

CE50. Conocimiento adecuado de: Los métodos de estudio de los procesos de simbolización, las funciones prácticas y la ergonomía.

CE51. Conocimiento adecuado de: Los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda.

CE52. Conocimiento adecuado de: La ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.

CE53. Conocimiento adecuado de: Las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.

CE55. Conocimiento adecuado de: La relación entre los patrones culturales y las responsabilidades

sociales del arquitecto.

CE57. Conocimiento adecuado de: La sociología, teoría, economía e historia urbanas.

CE58. Conocimiento adecuado de: Los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.

CE59. Conocimiento de: La reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional.

CE61. Conocimiento de: La tasación de bienes inmuebles.

CE62. Conocimiento de: Los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.

#### 4.4. Competencias transversales del plan de estudios asociadas a la asignatura

CT1. Comunicación eficaz oral o escrita

CT2. Trabajo en equipo

CT3. Aprendizaje autónomo

CT5. Aplicar conocimiento a situaciones prácticas

CT6. Ética y sostenibilidad.

#### 4.5. Resultados\*\* del aprendizaje de la asignatura

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de (ver pág. 50 del Plan de Estudios):

1. El alumno debe conocer los procesos de construcción de la ciudad en sus distintas facetas sociales, económicas y ambientales.
2. Debe tener capacidad para analizar la ciudad en sus distintas escalas de una manera integral.

**\*\* Véase también la *Guía de apoyo para la redacción, puesta en práctica y evaluación de los resultados del aprendizaje*, de ANECA:**


[http://www.aneca.es/content/download/12765/158329/file/learningoutcomes\\_v02.pdf](http://www.aneca.es/content/download/12765/158329/file/learningoutcomes_v02.pdf)



## 5. Contenidos

### 5.1. Contenidos del plan de estudios asociados a la asignatura

El medio urbano y el concepto de ciudad. Análisis urbano. Representación del territorio y del medio urbano. Historia de la ciudad y del urbanismo. El entorno urbano y el medio natural. Tipos de modelos urbanos. Intervención en la ciudad construida. Ordenación de nuevos desarrollos. Ordenación del territorio y los recursos naturales. Diseño del entorno urbano: Espacios libres y espacios contruidos. Diseño de la estructura urbana: La ordenación de suelos y usos. Diseño de la ordenación territorial: Modelo de relación con el entorno natural. Centralidades y redes dotacionales en distintas escalas. Movilidad y accesibilidad en distintas escalas. La participación ciudadana. Políticas de vivienda. Marco competencial de la ordenación del territorio y del urbanismo en España. Legislación urbanística en la Región de Murcia. Instrumentos de ordenación territorial y planeamiento urbanístico en la Región de Murcia. Gestión y disciplina urbanística. Tasaciones y valoraciones urbanísticas. Elaboración de instrumentos de planeamiento urbanístico y ordenación del territorio contempladas en la legislación vigente.

CSV:	ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX	Fecha:	16/01/2019 13:24:24	
Normativa:	Este documento es copia auténtica imprimible de un documento administrativo firmado electrónicamente y archivado por la Universidad Politécnica de Cartagena.			
Firmado Por:	Universidad Politécnica de Cartagena - Q8050013E			
Url Validación:	<a href="https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX">https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX</a>	Página:	9/22	

## 5.2. Programa de teoría (unidades didácticas y temas)

### Unidad Didáctica I. Análisis urbanístico.

T.I.1. La construcción del medio urbano. Aproximación al concepto de ciudad.

T.I.2. Análisis de crecimiento y evolución histórica.

T.I.3. La imagen de la ciudad.

Elementos estructuradores de la percepción de la imagen de la ciudad:

- Coronación.
- Barrio.
- Senda o itinerario.
- Borde.
- Nodo.
- Mojón.

T.I.4. Elementos de ordenación urbana.

- Suelo rural. Suelo urbano.
- Espacio Público. Espacio Privado.
- Tejido urbano. Trama.
- Tipología edificatoria.
- Sistemas de ordenación.
- Parámetros urbanísticos.

T.I.5. Morfología urbana.

### Unidad Didáctica II. Representación del territorio. Representación del medio urbano.

T.II.1. Cartografía.

T.II.2. Representación del terreno. Mapas específicos.

T.II.3. El catastro. Planos catastrales.

T.II.4. Figuras de planeamiento. Planos de ordenación urbana.

### Unidad Didáctica III. Historia de la ciudad.

T.III.1. La ciudad griega.

T.III.2. La ciudad romana.

T.III.3. La ciudad islámica.

T.III.4. La ciudad medieval.

T.III.5. La ciudad renacentista.

T.III.6. La ciudad barroca.

T.III.7. La ciudad industrial.

T.III.8. La ciudad Jardín.

T.III.1. El Ensanche de población.

### Unidad Didáctica IV. La ciudad y el medio natural.

T.IV.1. Suelo.

T.IV.2. Viento y sol.

T.IV.3. Bioclima urbano.

T.IV.4. Agua y vegetación.

T.IV.5. Paisaje urbano.

T.IV.6. Ecosistema urbano

### 5.3. Programa de prácticas (nombre y descripción de cada práctica)

Práctica nº 1. Aproximación al concepto de ciudad. Percepción de la ciudad.

Práctica nº 2. Medios informáticos y documentación urbanística.

Práctica nº 3. Análisis de crecimiento urbano.

Práctica nº 4. La ciudad a través de la imagen. Imagen de la ciudad.  
Análisis de los elementos de percepción urbana.

Práctica nº 5. La ciudad a través de la imagen.  
Determinación de hitos en un entorno urbano.

Práctica nº 6. La expresión gráfica del medio urbano.

6.1 Plano Urbanístico.

6.2 Plano catastral.

6.3 Plano topográfico.

6.4 Cartografía del Ejército.

6.5 Cartografía específica.

6.6 Cartografía histórica.

Práctica nº 7. Espacio Público / Espacio Privado.  
Los edificios públicos en el tejido urbano.

Práctica nº 8. Espacio Público / Espacio Privado.  
8.1 Espacio Público. Elementos. Categorías.  
8.2 Espacio Privado. Manzana.  
8.3 Tipología Edificatoria.  
8.4 Determinación de aprovechamiento urbanístico.  
8.5 Parámetros Urbanísticos.

Práctica nº 9. Análisis y representación de intervenciones y desarrollos urbanos.

9.a La ciudad griega.

9.b La ciudad romana.

9.c La ciudad islámica.

9.d La ciudad medieval.

9.e La ciudad renacentista.

9.f La ciudad barroca.

9.g La ciudad industrial.

9.h La ciudad Jardín.

9.i El Ensanche de población.

Práctica nº 10. Identificación y caracterización de ciudades y elementos urbanos.

#### Práctica nº 11. El medio natural.

- Suelo.
- Viento y sol. Soleamiento.
- Bioclima urbano.
- Agua y vegetación.
- Paisaje urbano.
- Ecosistema urbano.

Las prácticas 1, 5, 6, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5 y 10 son individuales y, preferentemente, serán realizadas en el aula.

Las prácticas 2, 3, 4, 7, 9 y 11 son grupales y, en general, actividades no presenciales, serán realizadas como trabajo de casa con correcciones y tutorización en el aula. La práctica nº 11 también se podría desarrollar de manera individual.

El número de prácticas y orden de las mismas se podrá adaptar al desarrollo y circunstancias del curso.

Para aprobar la asignatura es obligatorio realizar y superar las prácticas.

### Prevención de riesgos

La Universidad Politécnica de Cartagena considera como uno de sus principios básicos y objetivos fundamentales la promoción de la mejora continua de las condiciones de trabajo y estudio de toda la Comunidad Universitaria.

Este compromiso con la prevención y las responsabilidades que se derivan atañe a todos los niveles que integran la Universidad: órganos de gobierno, equipo de dirección, personal docente e investigador, personal de administración y servicios y estudiantes.

El Servicio de Prevención de Riesgos Laborales de la UPCT ha elaborado un "Manual de acogida al estudiante en materia de prevención de riesgos" que puedes encontrar en el Aula Virtual, y en el que encontraras instrucciones y recomendaciones acerca de cómo actuar de forma correcta, desde el punto de vista de la prevención (seguridad, ergonomía, etc.), cuando desarrolles cualquier tipo de actividad en la Universidad. También encontrarás recomendaciones sobre cómo proceder en caso de emergencia o que se produzca algún incidente.

En especial, cuando realices prácticas docentes en laboratorios, talleres o trabajo de campo, debes seguir todas las instrucciones del profesorado, que es la persona responsable de tu seguridad y salud durante su realización. Consúltale todas las dudas que te surjan y no pongas en riesgo tu seguridad ni la de tus compañeros.

### 5.4. Programa de teoría en inglés (unidades didácticas y temas)

UNIT I. Urban analysis.

UNIT II. Territory and city graphic representation.

UNIT III. The city in history.

UNIT IV. The city and the natural environment.

## 5.5. Objetivos del aprendizaje detallados por unidades didácticas

Los resultados esperados del aprendizaje por unidades didácticas son:

Unidad Didáctica I. Análisis urbanístico:

1) y 2).

Unidad Didáctica II. Representación del territorio. Representación del medio urbano:


1) y 2).

Unidad Didáctica III. Historia de la ciudad:

1) y 2).

Unidad Didáctica IV. La ciudad y el medio natural:

1) y 2).

CSV:	ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX	Fecha:	16/01/2019 13:24:24	
Normativa:	Este documento es copia auténtica imprimible de un documento administrativo firmado electrónicamente y archivado por la Universidad Politécnica de Cartagena.			
Firmado Por:	Universidad Politécnica de Cartagena - Q8050013E			
Url Validación:	<a href="https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX">https://validador.upct.es/csv/ARgy7OFv2Z5fePkSVrc3WgTKX</a>	Página:	13/22	

## 6. Metodología docente

6.1. Metodología docente*			
Actividad*	Técnicas docentes	Trabajo del estudiante	Horas
Clases convencionales en aula	<b>Lección convencional</b> Clase expositiva. Análisis detallado de casos especiales por su importancia o aplicación. Resolución de dudas planteadas por el alumno.	<u>Presencial:</u> Toma de apuntes y participación activa en clase.	30,00
		<u>No presencial:</u> Estudio de materia.	
Clases prácticas en aula	<b>Resolución de ejercicios</b> Exposición del enunciado. Definición de la documentación base para el trabajo, resolución de dudas y establecimiento de documentación a entregar. Correcciones en aula. Para aprobar la asignatura es obligatorio realizar y superar las prácticas.	<u>Presencial:</u> Planteamiento y exposición de la práctica. Resolución de dudas.	20,00
		<u>No presencial:</u> Estudio de la práctica, búsqueda de información, realización del trabajo.	
Tutorías		<u>Presencial:</u>	2,00
		<u>No presencial:</u>	
Realización de trabajos/informes/estudios/ Maquetas	<b>Aprendizaje cooperativo</b> Exposición del enunciado. Definición de la documentación base para el trabajo, resolución de dudas y establecimiento de documentación a entregar. Correcciones en aula. Para aprobar la asignatura es obligatorio realizar y superar las prácticas.	<u>Presencial:</u>	10,00
		<u>No presencial:</u>	30,00
Realización de trabajos/informes/estudios/ Maquetas	<b>Aprendizaje basado en proyectos</b> Se podrán proponer trabajos de refuerzo complementario para consolidar conceptos o cuestiones a aquellos alumnos que hayan mostrado insuficiencias puntuales de conocimiento.	<u>Presencial:</u>	
		<u>No presencial:</u>	
Realización de exámenes oficiales	<b>Evaluación formativa</b> Examen de teoría y de práctica	<u>Presencial:</u> Asistencia y realización de pruebas de evaluación.	2,00
		<u>No presencial:</u>	
Estudio autónomo		<u>Presencial:</u>	
		<u>No presencial:</u>	86,00
			180

## 6.2. Resultados (4.5) / actividades formativas (6.1)

Actividades formativas (6.1)	Resultados del aprendizaje (4.5)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Clases convencionales en aula	X	X								
Clases prácticas en aula	X	X								
Tutorías	X	X								
Realización de trabajos/informes/estudios/ Maquetas	X	X								
Realización de trabajos/informes/estudios/ Maquetas	X	X								
Realización de exámenes oficiales	X	X								
Estudio autónomo	X	X								

\*Para introducir cualquier modificación en esta tabla (6.1) ver página 51 del Plan de Estudios.

## 7. Metodología de evaluación

### 7.1. Metodología de evaluación\*

Actividad	Tipo		Sistema y criterios de evaluación*	Peso (%)	Resultados (4.5) evaluados
	Sumativa*	Formativa*			
Evaluación de trabajos y portfolio (entregas)		X		Hasta el 5 %	1) y 2)
Evaluación de actividades prácticas en laboratorio					
Exposición oral o en grupo de trabajos propuestos	X	X		Hasta el 5 %	1) y 2)
Prueba final individual	X		Preguntas o cuestiones teóricas, prácticas o teórico-prácticas de la asignatura y ejercicios prácticos de la asignatura. En la valoración del examen, además de la corrección, concreción y síntesis de las respuestas, se tendrá en cuenta la expresión escrita, entre otros aspectos la caligrafía, la ortografía, la sintaxis y el vocabulario. La calificación final de la asignatura será un número entero.	Hasta el 100 %	1) y 2)

\*Para introducir cualquier modificación en esta tabla (7.1. Actividad) ver página 50 del Plan de Estudios.

Tal como prevé el artículo 5.4 del *Reglamento de las pruebas de evaluación de los títulos oficiales de grado y de máster con atribuciones profesionales* de la UPCT, el estudiante en el que se den las circunstancias especiales recogidas en el Reglamento, y previa solicitud justificada al Departamento y admitida por este, tendrá derecho a una prueba global de evaluación. Esto no le exime de realizar los trabajos obligatorios que estén recogidos en la guía docente de la asignatura.

### 7.2. Mecanismos de control y seguimiento (opcional)

Asistencia del alumno a las clases de la asignatura.

Atención y participación del alumno en clases teóricas y prácticas, planteamiento de cuestiones, participación en los debates, solución de cuestiones, aportación de ideas, entre otras.

Seguimiento de las prácticas, individuales y de grupo.

Valoración de los resultados finales de las prácticas y trabajos, individuales y de grupo. Así como valoración de la exposición oral de los trabajos o prácticas, si fuera pertinente objeto.

Tutorías.

Evaluación: examen.

Realización y tutorización de los Trabajos de refuerzo complementarios.



## 8 Bibliografía y recursos

### 8.1. Bibliografía básica\*

#### Unidad Didáctica I. Análisis urbanístico:

- Lynch, Kevin.  
“La imagen de la ciudad”.  
Editorial Gustavo Gili. Colección Reprints. 2006.
- Panerai, Philippe; Depaule, Jean-Charles; Demorgon, Marcelle y Veyrenche, Michel.  
“elementos de análisis urbano”.  
Instituto de Estudios de Administración Local. 1983.
- Esteban i Noguera, Juli.  
“Elementos de ordenación urbana”.  
Editorial Universidad Politécnica de Cataluña. 1998.
- Esteban i Noguera, Juli.  
“La ordenación urbanística: conceptos, herramientas y prácticas”.  
Editorial Universidad Politécnica de Cataluña. 2011.
- Panerai, Philippe y Mangin, David.  
“Proyectar la ciudad”.  
Celeste Ediciones. 2002.
- Rodríguez-Tarduchy, María José; Bisbal Grandal, Ignacio y Ontiveros de la Fuente, Emilio.  
“Forma y ciudad. En los límites de la arquitectura y el urbanismo”.  
Cinter Divulgación Técnica SLL. 2011.

#### Unidad Didáctica II. Representación del territorio. Representación del medio urbano:

- Farrelly, Lorraine.  
“Dibujo para el diseño urbano”.  
Editorial Blume. 2011.
- Llopis Alonso, Amando y Perdigón Fernández, Luis.  
“Cartografía histórica de la ciudad de Valencia (1608-1944)”.  
Editorial UPV. 2011.
- Sainz, Jorge.  
“El dibujo de arquitectura. Teoría e historio de un lenguaje gráfico”.  
Editorial Reverte. 2005.

#### Unidad Didáctica III. Historia de la ciudad:

- Chueca Goitia, Fernando.  
“Breve historia del urbanismo”.  
Alianza Editorial.

- Morris, A.E.J.  
"Historia de la forma urbana desde sus orígenes hasta la revolución industrial".  
Editorial Gustavo Gili. 1998.
- Giedion, Sigfried.  
"Espacio, tiempo y arquitectura".  
Editorial Reverte. 2009.
- Benévolo, Leonardo.  
"Orígenes del urbanismo moderno".  
Editorial Gustavo Gili.

#### **Unidad Didáctica IV. La ciudad y el medio natural:**

- Fariña Tojo, José.  
"La ciudad y el medio natural".  
Ediciones Akal. Colección textos de arquitectura. 2001.
- Higuera, Ester.  
"Urbanismo bioclimático".  
Editorial Gustavo Gili.

## **8.2. Bibliografía complementaria\***

#### **Unidad Didáctica I. Análisis urbanístico:**

- Martínez Sarandases, José, Herrero Molina, María Agustina y Medina Muro, María.  
"Guía de diseño urbano".  
Ministerio de Fomento. 1999.
- Sánchez de Madariaga, Inés.  
"Esquinas inteligentes. La ciudad y el urbanismo moderno".  
Alianza Editorial. 2008.
- Taut, Bruno.  
"Escritos".  
El Croquis Editorial. Escritos de Arquitectura.
- Gehl, Jan.  
"La humanización del espacio urbano".  
Editorial Reverte. 2004.
- Pérez Igualada, Javier.  
"Elementos del Proyecto Urbano".  
Editorial Universidad Politécnica de Valencia. 2005.
- Pérez Igualada, Javier.  
"Manzanas, Bloques y Casas, formas construidas y formas del suelo en la ciudad contemporánea".

Editorial Universidad Politécnica de Valencia. 2005.

- Alonso, Matilde, Blasco, Carmen y Martínez, Francisco.  
"Experiencias urbanísticas del proyecto moderno".  
Editorial Universidad Politécnica de Valencia. 2007.
- Carrero de Roa, Manuel.  
"Fundamentos de urbanismo. Una perspectiva sostenible".  
Ojo x Hoja. Editora. 2010.
- Mausbach, Hans.  
"Introducción al urbanismo. Un análisis de los fundamentos de la planificación actual".  
Editorial Gustavo Gili. 1977.
- Weber, Max.  
"La ciudad".  
Las ediciones de La Piqueta.
- Urrutia, Victor.  
"Para comprender que es la ciudad. Teorías sociales".  
Editorial Verbo Divino.
- Ezra Park, Robert.  
"La ciudad y otros ensayos de ecología urbana".  
Ediciones del Serbal. 1999.
- Capel, Horacio.  
"La morfología de las ciudades".  
Ediciones del Serbal. 2002.
- Sitte, Camilo.  
"Construcción de Ciudades según principios artísticos".  
Editorial Emilio Canosa. 1926.
- Aymonino, Carlo.  
"El significado de las ciudades".  
Hermann Blume Ediciones. Biblioteca básica de arquitectura. 1983.
- Rossi, Aldo.  
"La arquitectura de la ciudad".  
Editorial Gustavo Gili.
- Hegemann, Werner y Peets, Elbert.  
"Arte civil".  
Editorial Fundación Caja de Arquitectos. 1992.

## **Unidad Didáctica II. Representación del territorio. Representación del medio urbano:**

- Temes Cordovez, Rafael Ramón; Moya Fuero, Alfonso; Coordinador: Giménez Baldrés, Enrique Joaquín.  
"Aplicaciones informáticas al proyecto urbano".  
Editorial Universidad Politécnica de Valencia. 2008.

- Monclús Fraga, Francisco Javier y Oyón Bañales, José luís.  
“Elementos de composición urbana”.  
Edicions UPC. 1998.
- Moya González, Luís (editor).  
“La práctica del planeamiento urbanístico”.  
Editorial Síntesis. 1999.
- Ordeig Corsini, José Maria.  
“Diseño Urbano y pensamiento contemporáneo”.  
Editorial Monsa.
- Ordeig Corsini, José Maria.  
“Diseño Urbano, accesibilidad y sostenibilidad”.  
Editorial Monsa.
- Sola Morales, Manuel.  
“De cosas urbanas”.  
Editorial Gustavo Gili.

### **Unidad Didáctica III. Historia de la ciudad:**

- García y Bellido, Antonio.  
“Urbanística de las grandes ciudades del mundo antiguo”.  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 2009.
- Poëte, Marcel.  
“Introducción al urbanismo. La evolución de las ciudades: la lección de la Antigüedad”.  
Fundación Caja de arquitectos. 2011.
- Perenne, Henrí.  
“Las ciudades de la edad media”.  
Alianza Editorial. 1972.
- García y Bellido, Antonio; Torres Balbás, Leopoldo; Cervera Vera Luís; Chueca Goitia, Fernando y Bigador Lasarte, Pedro.  
“Resumen histórico del urbanismo en España”.  
Instituto de Estudios de Administración Local. 1987.
- Gravagnuolo, Benedetto.  
“Historia del Urbanismo en Europa 1750-1960”.  
Ediciones Akal. Colección textos de arquitectura. 1998.
- José Luque Valdivia. Coordinador.  
“Constructores de la ciudad contemporánea”.  
Editorial Dossat. 2004.
- Aymonino, Carlo.  
“Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna”.  
Editorial Gustavo Gili. 1972.

- Hall, Peter.  
"Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX".  
Ediciones del Serbal. 1996.
- Venturi, Robert, Izenour, Steven y Scout Brown, Dense.  
"Aprendiendo de Las Vegas".  
Editorial Gustavo Gili. Colección Reprints.
- Hilberseimer, Ludwig Karl.  
"La arquitectura de la gran ciudad".  
Editorial Gustavo Gili. Colección Reprints.

#### **Unidad Didáctica IV. La ciudad y el medio natural:**

- Higuera García, Esther.  
"Cuadernos de apoyo a la docencia". Números 7-24-01 al 7-24-05.  
Instituto Juan de Herrera. Escuela de Arquitectura de Madrid.
- McHarg, Ian L.  
"Proyectar con la naturaleza".  
Editorial Gustavo Gili. 2000.
- Jellicoe, Geoffrey y Susan.  
"El paisaje del hombre. La conformación del entorno desde la prehistoria hasta nuestros días".  
Editorial Gustavo Gili. 1995.
- Olgyay, Victor.  
"Arquitectura y Clima. Manual de diseño bioclimático para arquitectos y urbanistas".  
Editorial Gustavo Gili. 2008.
- Rogers, Richard.  
"Ciudades para un pequeños planeta".  
Editorial Gustavo Gili.
- Eduardo, Brian.  
"Guía básica de sostenibilidad".  
Editorial Gustavo Gili.
- Fariello, Francisco.  
"La arquitectura de los jardines, de la antigüedad al siglo XX"  
Editorial Reverte. 2008.
- Salvador Palomo, Pedro J.  
"La planificación verde de ciudades".  
Editorial Gustavo Gili. 2005.
- Ruano, Miguel.  
"Ecourbanismo. Entornos Humanos Sostenibles. 60 proyectos".  
Editorial Gustavo Gili. 2005.

### 8.3. Recursos en red y otros recursos

#### a. Recursos didácticos en la red.

- Aula virtual.
- Repositorio Digital de la UPCT.
- Página de José Fariña Tojo.
- Biblioteca Digital de la UPM.

#### b. Páginas web de Imágenes o fotografías aéreas.

- Infraestructura de datos espaciales de la Región de Murcia. CARTOMUR.  
Página de inicio: <http://www.cartomur.com/>
- CARTOMUR. Infraestructura de datos espaciales de referencia de la Región de Murcia: IDERM.  
Página de inicio: <http://cartomur.imida.es/>
- FOTOTECA del Instituto Geográfico Nacional del Ministerio de Fomento.  
Página de inicio: <https://www.ign.es/ign/layoutIn/cnigFototeca.do>
- Confederación hidrográfica del Segura:  
Página de inicio: <http://www.chsegura.es/chs/index.html>
- Vuelo Ruiz de Alda, 1930.  
Página de inicio: [www.murcianatural.com/ruizdealda/visor.html](http://www.murcianatural.com/ruizdealda/visor.html).
- Instituto Geográfico nacional:  
Página de inicio: <http://www.ign.es/ign/main/index.do>
- Sigpac.  
Página de inicio: [www.sigpac.mapa.es/fega/visor](http://www.sigpac.mapa.es/fega/visor).
- Google earth.  
Pagina de descarga de la aplicación: <http://www.google.es/intl/es/earth/index.html>
- Bing Maps.  
Página de inicio: <http://www.bing.com/maps/explore/>